

into

KEVÄT 2011

PYSTYKORVAT

1. Arundhati Roy:

KUUNTELEN HEINÄSIRKKOJA – Merkintöjä demokratiasta

Kirjoitukset raottavat maailman suurimman demokratian, Intian, kääntöpuolen. Kirja kysyy perustavia kysymyksiä poliittisesta järjestelmästä, jota on pidetty ”olemassa olevista vaihtoehdoista parhaimpana” ja jota ei siksi ole kyseenalaisesti tai korjattu. Arundhati Roy hahmottelee kirjassaan demokratiaa, jonka on jatkuvasti uudistuttava.

Arundhati Roy on kansainvälisesti tunnettu intialainen kirjailija ja aktivisti. Hän sai Bookerin kirjallisuuspalkinnon vuonna 1997 romaanistaan *Joutavuuksien jumala*.

”Roy on epäilemättä kirjoittaja, jolla on poikkeuksellinen lahja. Loistavassa, lyyrisessä ja terävässä proosassaan hän analysoi nykyajan Intian todellisuutta erinomaisella älykkyydellä ja myötätunnolla.” – *The Hindu*, Hars Mander

Alkuperäisteos: Listening to grasshoppers, field notes on democracy (Hamilton 2009). Suomennos Risto Tiittula. Nid. Ilmestyy helmikuussa. ISBN 978-952-01-0610-2. Ovh 27 €. LIKE / INTO

2. Matti Salminen:

YRJÖ KALLISEN ELÄMÄ JA TOTUUS

Opetusneuvos Yrjö Kallisen elämä on Suomen historian merkellisimpiä. Hän sai sisällissodassa neljä kuolemantuomiota, vaikka yritti toimia rauhanvälittäjänä valkoisten ja punaisten välillä. Toisen maailmansodan jälkeen vankkumattomasta pasifistista tuli Suomen puolustusministeri. Kallinen oli paitsi sosiaalidemokraatti myös teosofi ja tunki tarkasti idän uskonnot.

Yrjö Kallinen oli poikkeuksellinen filosofi, jonka ajatukset ovat nyt ajankohtaisempia kuin koskaan.

Matti Salminen on tietokirjailija ja toimittaja. Hän on aiemmin julkaissut kirjat *Elämmekö valheessa* ja *Sadan vuoden inhimillisuus*.

”On muotia julkaista kirjana kolumneja, joissa tekijä pohtii, veisikö hän roskapussin vai joisiko kaakaon. Näistä teelmistä *Elämmekö valheessa?* eroaa kirkkaasti edukseen, sitä leimaa vahva, ei tappamisen, mutta henkiinjäämisen meininki.”

– *Helsingin Sanomat* 4.9.2007, Veli-Pekka Leppänen

”Matti Salmisen kirja *Sadan vuoden inhimillisuus* perustuu faktoihin, mutta edustaa kyllä maagista realismia, kuten kolumbialaisen Nobel-kirjailijan Gabriel Garcia Marquezin romaani *Sadan vuoden yksinäisyys*. Salmisen kohteena ei ole sadan vuoden ajalta fiktiivinen Macondon kylä, vaan Helsinki ja erityisesti Pelastusarmeijan asunnottomien miesten asuntola Rälläkkä.”

– *Kirkko ja kaupunki* 19.11.2008, Heikki Hiilamo

Sid. Ilmestyy maaliskuussa. ISBN 978-952-01-0612-6. Ovh 30 €. LIKE / INTO

3. Maude Barlow:

VEDEN VARASSA – Globaali kamppailu oikeudesta veteen

Veden varassa jatkaa Rachel Carsonin *Äänetön kevät* ja Al Goren *Epämiellyttävä totuus* -teosten käänteentekevää perinnettä.

Kuumat läikät, *hot stains*, ovat planeetan alueita, joista puhdas juomakelpoinen vesi on loppumassa. Niihin kuuluvat Kiinan pohjoisosat, laajat alueet Afrikassa ja Aasiassa, Lähi-itä, Australia, Yhdysvaltojen Keski-länsi, Meksiko ja monin paikoin Etelä-Amerikka. Miten on mahdollista, että maapallon elämälle kaikkein tärkeimmästä luonnonvarasta on tullut huutava pula kaikilla asutuilla mantereilla? Mitä meidän tulisi tehdä perääntyäksemme tällaisen rotkon reunalta?

Maude Barlow sai vaihtoehto-Nobeliksi kutsutun Right Livelihood palkinnon vuonna 2005. Barlow on ollut YK:n yleiskokouksen puheenjohtaja ja Kanadan pääministerin neuvonantaja. Hän on Washingtonissa sijaitsevan Food and Water Watch -järjestön puheenjohtaja ja sanfransiskolaisen International Forum on Globalizationin toiminnanjohtaja. Barlow on kirjoittanut globalisaation eri puolista 16 kirjaa, joista edellinen, *Blue Gold*, on julkaistu 47 maassa.

Alkuperäisteos: Blue Covenant – The Global Water Crisis and the Coming Battle for the Right to Water. (The New Press 2007). Suomennos Olli-Pekka Haavisto. Nid. Ilmestyy maaliskuussa. ISBN 978-952-01-0513-6. Ovh. 28 €. LIKE / INTO

1. Heikki Hiilamo:**MITEN YHTEISKUNTA VOI HYVIN?**

Heikki Hiilamo hahmottelee kirjassaan, miten jokainen voi tulla omilla ponnistuksillaan toimeen ja omassa yhteisössään hyväksytyksi ja arvostetuksi. Yhteiskunnalliseen ilmapiiriin vaikuttaa ratkaisevasti se, millaiset mahdollisuudet köyhillä on kohentaa asemaansa.

Rikkaammat ovat koulutetumpia, syövät ja asuvat paremmin, harrastavat enemmän, ovat terveempiä ja usein myös onnellisempia. Ihmisen elämän merkitys syntyy kuitenkin suhteissa toisiin ihmisiin.

Heikki Hiilamo on Kansaneläkelaitoksen tutkimusprofessori. Hän on työskennellyt toimittajana, tv-alan yrittäjänä sekä johtotehtävissä kirkon diakoniatyössä ja Diakonia-ammattikorkeakoulussa. Hiilamo on kirjoittanut lukuisia tietokirjoja mm. hyvinvoinnista, tupakkateollisuudesta, asekaupasta ja veroparatiiseista.

Nid. Ilmestyy helmikuussa. ISBN 978-952-01-0615-7. Ovh. 17 €. LIKE / INTO

2. Teppo Eskelinen:**KEHITYKSEN LOPPU**

”Kehitystä” tarjotaan ratkaisuksi melkein mihin tahansa inhimilliseen ongelmaan. Hämmäntävää, ettei kukaan oikeastaan osaa sanoa, minkälainen maailma olisi, jos kaikki olisivat kehittyneitä.

Ymmärrettävänä ja ihmisten hyvinvoinnin kannalta merkityksellisenä käsitteenä kehitys on ohi. Kuitenkin sen tavoite, köyhyyden vähentäminen, on ajankohtaisempi kuin koskaan. Miten köyhyyttä voidaan vähentää tilanteessa, jossa kehitys on ohi?

Teppo Eskelinen on filosofi ja yhteiskuntatieteiden tohtori, joka harrastaa talousjournalismia. Eskelinen on Attacin entinen puheenjohtaja. Hän soittaa Porvarihallitus-yhtyeessä.

Nid. Ilmestyy helmikuussa. ISBN 978-952-264-025-3. Ovh. 17 €. INTO

3. Juhani Koponen & Tiina Kontinen (toim.):**KAIKUJA KANKKULAN KAIVOSTA – Suomen kehitysapu, mitä väliä?**

Suomalaiset tutkijat pohtivat kehitysavun mieltä ja merkitystä. Teos käy läpi kansainvälistä ja suomalaista kehitysapukeskustelua ja siihen liittyvää tutkimusta ja esittää näkemyksiä siitä, onko kehitysapu kankkulan kaivo, toiveiden tynnyri vai jotakin ihan muuta.

Kirjoittamassa muun muassa Minna Hakkarainen, Juhani Koponen, Jussi Pakkasvirta, Eija Ranta-Owusu, Maaria Seppänen, Lauri Siitonen ja Maria Suoheimo.

Nid., Ilmestyy maaliskuussa. ISBN 978-952-01-0616-4. Ovh. 17 €. LIKE / INTO

4. Jan Liesaho & Vaula Tuomaala (toim.):**LEIPÄÄ JA SIRKUSHUVEJA? – Kulttuurivasemmiston vastaisku**

Hyvinvointivaltio pilkataan, idealisteja pilkataan ja kansalaisista on tullut post-politiikan sohvaperunoita. Taide koetaan valjastaa vientiveturiksi kun uutta Nokkaa ei näy. Ja vasemmiston kannatus polkee pohjamudissa... Porvari nukkuu paremmin kuin koskaan, köyhien tapellessa keskenään.

Teoksen artikkelit, esseet ja keskustelut luotaavat vasem-

miston tulevaisuutta ja venyvät queer-politiikasta tekijänoikeuskysymyksiin.

Vasemmistotaiteilijat ja vasemmistokulttuurityöntekijät -toimintaryhmä VATAK on tammikuussa 2010 perustettu verkosto, joka tuottaa tuoreita näkökulmia poliittiseen keskusteluun ja toimintaan. Kirjassa mukana muun muassa Esa Kirkkopelto, Teemu Mäki, Johanna Rojola, Ville Ranta ja Tuomas Rantanen.

Nid. Ilmestyy maaliskuussa. ISBN 978-952-01-0618-8. Ovh. 17 €. LIKE / INTO

5. Tuomas Martikainen:**SUOMI REMIX**

Kirja ravistelee usein toistetut harhat maahanmuutosta Suomessa. Rauhallisen analyttinen katsaus asiaan, jossa ylilyönit ovat tavallisia ja tietämättömyys on ennakkoluulojen kukkamultaa. Sisältää runsaasti virkistävää faktaa.

Kirjan keskeinen väite on, ettei maahanmuuttoa voi täysin kontrolloida. Globaali kapitalismi ylläpitää liikettä yli rajojen.

Tuomas Martikainen on yliopistotutkija ja uskontotieteen dosentti Helsingin yliopistossa. Hän työskentelee Suomen Akatemian hankkeessa, jonka aiheena on islamin ylijäräinen hallinta. Hän on toimittanut useita kirjoja, muun muassa *Ylijäräinen kulttuuri*, *Maahanmuuttajanaiset*, *Islam Suomessa* ja *Maahanmuutto ja sukupolvet*. Lisäksi hän on *Finnish Journal of Ethnicity and Migration* -tiedelehden päätoimittaja.

Nid. Ilmestyy maaliskuussa. ISBN 978-952-01-0619-5. Ovh. 17 €. LIKE / INTO

6. Amu Urhonen:**KOMPASTUKSIA**

Kukaan ei ole niin vaikeasti vammaisen, ettei osaisi päättää itse omista asioistaan.

Amu Urhonen kertoo *Kompastuksia*-kirjassaan tragikoomisia esimerkkejä, minkälaista vammaisena olo Suomessa pahimmillaan on. Kirjan lopussa on joukko toimenpiteitä, joita itsenäisen elämän toteutuminen vaatii.

Amu Urhonen on Kynnys ry:n puheenjohtaja. Hän opiskelee teologiaa Helsingin yliopistossa ja sosiaalipolitiikkaa Tampereen yliopistossa. Urhonen on vihreä varavaltuutettu Tampereella ja vihreiden puoluevaltuuskunnan varapuheenjohtaja.

Nid. Ilmestyy maaliskuussa. ISBN 978-952-01-0620-1. Ovh. 17 €. LIKE / INTO

7. Saara Ilvessalo & Henrik Jaakkola (toim.):**KANSAN VALTA – Suora demokratia Suomen politiikan pelastuksena**

Suora demokratia pelastaa parlamentarismia ja vastaa kansan haluun saada järjestelmään muutos.

Kansan valta siirtää ajatuksen maailmalla käytetystä suorasta demokratiasta Suomeen. Kirja kertoo, missä kohtaa nykyinen järjestelmä ei riitä, miksi suoria vaikutusmahdollisuuksia tarvitaan ja miten suora demokratia voi paikata Suomen edustuksellisen demokratian ongelmat. Minkälaisia keinoja suora osallistava demokratia tarjoaa päätöksenteon tuomiseksi lähemmäs kansalaisia ja avoimuuden lisäämiseksi? Miten kansalaisten arki muuttuisi? Miten politiikka liikahda byrokratian pyörteestä kuntalaisen arkipäivään?

Kirjoittamassa muun muassa Saara Ilvessalo, Henrik Jaakkola, Rolf Büchi, Kaisa Leka (sarjakuvat) ja Tuija Brax (alkusanat).

Nid. Ilmestyy maaliskuussa. ISBN 978-952-264-027-7. Ovh. 17 €. INTO

**8. Henri Purje, Mika Rönkkö & Maria Sell (toim.):
KAPULOITA KASINOTALOUTEEN – 10-vuotias Attac**

Kirja peilaa Attacin kymmenvuotista taivalta maailmanlaajuiseen muutokseen, Aasian talouslamasta globaaliin finanssikriisiin. Mukana uuden vuosikymmenen manifesti.

Nid. Ilmestyy maaliskuussa. ISBN 978-952-264-029-1. Ovh. 17 €. INTO

**9. Kristiina Kouros & Susan Villa (toim.):
ILOISEN TALON KELLAREISSA**

”En ole koskaan vain minä, vaan olen jatkuvasti osa laumaa.”

Iloisen talon kellareissa on kokoelma koskettavia omakoh-
taisia kokemuksia Jehovan todistajien, lestadiolaisten, muslimien, romanien, saamelaisten ja siirtolaisryhmien sisältä.

Yhteisö tarjoaa jäsenilleen yhteenkuuluvuutta, turvallisuutta, yhteisen arvomaailman, tuttuja tapoja, uskoa... ehkä rakkauttakin. Kellarista löytyy kuitenkin kipeitä asioita, jotka saavat haluamaan pois. Yksilö voi joutua yhteisön kontrollin ja painostuksen kohteeksi, jos ei elä odotusten mukaan. Silloin yhteisöstä voi äkkiä tulla henkilökohtainen vankila.

Nid. Ilmestyy huhtikuussa. ISBN 978-952-01-0617-1. Ovh. 17 €. LIKE / INTO

**10. Meri Koivusalo & Outi Hakkarainen:
SAIRASTA MENOA**

Kirja siitä, kun terveys on kaupan. Kansainvälinen kauppa-
politiikka on terveyden paradoksi. Palvelujen tuottajat kaup-
paavat palveluja yhä markkinaehtoisemmin: terveyden-
huollon markkinoistuminen lisää kuluja ja eriarvoisuutta. Tiedetään, että kilpailu laskee lääkkeiden hintoja, kuitenkin kauppasopimukset lisäävät tuottajien yksinoikeuksia ja vähentävät kilpailua.

Sairasta menoa tarkastelee Etelän ja teollisuusmaiden terveydenhuollon uusia ongelmia. Teos pohtii myös, miten kauppapolitiikka ja talous rajaavat terveyspolitiikan liikku-
mavaran.

Meri Koivusalo on lääkäri ja kansainvälisen terveyspolitiikan tutkija. **Outi Hakkarainen** on tietokirjailija ja Mek-
siko-tutkija. Hän työskentelee Kehitysyhteistyön palvelukes-
kuksessa Kepassa.

Nid. Ilmestyy toukokuussa. ISBN 978-952-01-0437-5. Ovh 17 €. LIKE / INTO

MUUT INTO-KIRJAT

Kaunokirjallisuus

**1. Veera Aaltonen (toim.):
KESÄ RYNKYN KANSSA JA MUITA
NOVELLEJA**

”Kesä on laiska ja köyhä. En tee työtä, ehkä rukoilen vähän. Rynkky on musta, mina valkoinen. Aurinko värjää meitä lähemmäs toisiamme. Vaikka ei se mitään tarkoita.”

Laura Gustafssonin voittajanovelli ”Kesä Rynkyn kanssa” kulkee hervottoman absurdeja polkuja.

Vasemmistonuorten kulttuurikirjoituskilpailu kysyi maailman parhaan maan nuorisolta, miten ilmenevät paljon puhuttu ja parjattu monimuotoisuus, tasa-arvo ja vanha kunnan klassikko, vapaus. Julkaistavaksi valittiin kymmenen kirjoitusta, joista kukin käsittelee sanan ja todellisuuden risti-
riitaa.

Kilpailussa löytyi uusia kirjoittajia, joista osa on varmasti tulevia kirjailijoita.

Nid. Ilmestyy tammikuussa. ISBN 978-952-264-009-3. Ovh. 17 €. INTO

**2. Lauri Kerosuo:
HÖLÄYKSIÄ – Aforismeja vuosilta
1993–2008**

Lauri Kerosuon aforismit – höläyksiksi hän niitä itse kutsui – olivat vuodesta toiseen *Journalisti*-lehden luetuinta aineistoa. Nyt ne on koottu yksiin kansiin.

”Vaikka maailma olisi menossa minne, tärkeintä on koko ajan muistaa että Suomessa ei ole varaa jäädä jälkeen.”

”Suomessa on maailman vähiten korruptiota, ja sekin on laillisesti hoidettu.”

”Miljoonat ihmiset maailmassa olisivat onnellisia, jos jostain löytyisi tuomari, joka määräisi heille vettä ja leipää.”

Nid. Ilmestyy tammikuussa. ISBN 978-952-264-023-9. Ovh. 17 €. INTO

**3. Saara Henriksson:
MOBY DOLL**

Romaani, jossa mies etsii naista ja nainen etsii valasta.

Moby Doll kertoo saavuttamattoman kohteen metsästyksestä, mutta myös kommunikaation mahdollisuudesta ja musiikin voimasta. Valaiden laulusta musiikinopiskelija Jenny etsii vastausta kysymykseen, mitä valaat toisilleen kertovat, kun ne laulavat. Romaani kertoo myös ihmisten ja valaiden suhteesta kautta aikojen.

Saara Henriksson on toimittaja ja yhteiskuntatieteiden kandidaatti. Hän sijoittui toiseksi Gummeruksen ja Nuoren Voiman Liiton Novellit 2005 -kilpailussa.

Esikoisteos. Sid. Ilmestyy maaliskuussa. ISBN 978-952-264-031-4. Ovh. 29 €. INTO



Tietokirjat

Esko Seppänen: OMA PÄÄOMA

Tässä eräänlaisessa elämäkerrassa Esko Seppänen ei ennusta menneitä vaan puhuu tästä päivästä ja siitä, mitten tähän on tultu. Hän kertoo Stasi- ja KGB-suhteistaan, kuvaa Europarlamenttia sisäruokinnan kultapossukerhoksi ja haluaa kumota rahan vallan yhteiskunnan organisoitumisen ainoana vaihtoehtona.

Esko Seppänen on ollut yksi Vasemmistoliiton näkyvimmistä edustajista. Kirjassa hän kuvaa puolueen sisäpiirin toimintaa tavalla, joka on poliitikoille epätavallisen avoimielinen. Kirjaan sisältyy myös hyvin henkilökohtaisia kokemuksia elämästä ja sen vivahteista, ja mukana on lähes 600 nimen henkilöhakemisto.

Esko Seppänen monet muistavat edelleen räväkkänä taloustoimittajana, joka sai työstään kaksi valtion tiedonjulkistamispalkintoa. Hän oli Euroopan parlamentin jäsen 1996–2009.

Nid. Ilmestyy helmikuussa. ISBN 978-952-264-033-8. Ovh 29. INTO

2. Tapio Tamminen:

ISLAMIN ASEETON SOTURI – Ghaffar Khan ja talebanien nousu

Ghaffar Khan oli Mahatma Gandhin taistelutoveri. Khan taisteli 80 vuotta ihmisoikeuksien ja vapauden puolesta tarttumatta koskaan aseisiin ja istui brittiläisen Intian ja Pakistanin vankiloissa yli 30 vuotta. Hän perusti väkivaltaiselle Pakistanin rajaseudulle maailman ensimmäisen ja ainoan pasifistisen armeijan.

Kirja kertoo Pakistanin Gandhiksi kutsutun vapaustaistelijan elämästä ja valottaa samalla Intian, Pakistanin ja Afganistanin lähihistoriaa ja tapahtumia jotka johtivat talebanliikkeen syntyyn.

Kirjailija-toimittajan tilalle: Filosofian tohtori Tapio Tamminen on kulttuuriantropologi ja tietokirjailija. Hän perehtynyt erityisesti uskonnolliseen nationalismiin Intiassa. Tamminen on käsikirjoittanut ja ohjannut faktaa ja fiktiota yhdistäviä feature-ohjelmia vuodesta 1997 lähtien (Radioatelitee, YLE 1) ja toimittanut *Kolmannen maailman puheenvuoroja* (YLE1) toistakymmentä vuotta. Tamminen on Tulevaisuuden tutkimusseuran aikakauslehti *Futuran* päätoimittaja.

Nid. Ilmestyy helmikuussa. ISBN 978-952-264-035-2. Ovh 23 €. INTO



3. Mervi Leppäkorpi:

ASIATON OLESKELU KIELLETTY

Asiaton oleskelu kielletty tarttuu Eurooppaa ja huhujen mukaan myös Suomea koettelemaan laittomien maahanmuuttajien ongelmaan. On ongelmallista, että ihmisistä puhutaan laittomina.

Euroopassa paperittomien kanssa arkensa jakanut Mervi Leppäkorpi ehti tottua todellisuuteen, jossa myös paperiton on oman elämänsä toimija ja yksilö.

Kypsyminen siirtolaisuuden, ”ihmissalakuljetuksen” ja ihmisten paperittomuuden demonisointiin synnytti tämän kirjan.

Mervi Leppäkorpi on latinalaiseen Amerikkaan ja kehityskysymyksiin keskittynyt sosiologi. Hän on viettänyt aikuisen ikänsä Saksassa, Boliviassa ja Suomessa.

Nid. Ilmestyy huhtikuussa. ISBN 978-952-264-037-6. Ovh. 23 €. INTO

4. Richard Rieser:

RIKOTUT KUVAT – Opas vammaisuuteen liikkuvassa kuvassa

Liikkuva kuva on ollut keskeinen osa ihmisten ympäristöä 1900-luvun loppupuolelta lähtien. Liikkuviissa kuvissa vammaisuuteen liitetään usein stereotyyppioita. Ne vahvistavat kielteisiä mielikuvia ja ennakkoluuloja ja samalla heikentävät vammaisten henkilöiden asemaa yhteiskunnassa.

Kirja on monenlaiseseen opetukseen soveltuva medialukutaito-opas ja sisältää runsaasti esimerkkejä tunnetuista kansainvälisistä elokuvista. Teokseen on lisätty suomalaista elokuvaa koskeva luku.

Alkuperäisteos: Disabling imagery - A Teaching Guide to Disability and Moving Image Media (Disability Equality in Education c. DEE/BFI 2004). Suomennos Sanni Purhonen ja Lidastiina Räsänen. Nid. Ilmestyy huhtikuussa. ISBN 978-952-264-039-0. Ovh. 26 €. INTO

LE MONDE DIPLOMATIQUE & NOVAJA GAZETA –TASKUKIRJAT

Le Monde diplomatique -pökkareita ilmestyy keväällä 2011 kaksi suomeksi ja kaksi ruotsiksi, myös Gazetoja ilmestyy kaksi kevään 2011 aikana.

INTO

